



# G'KAR K'STULAA «FILS-DE-L'AIR»

## NAVIGATEUR AÉRIEN T'SKRANG

K'stulla est né voici 21 ans, dans un niall du Fleuve Serpent dépendant de l'Arapagoï Syrtis.

Dès sa naissance, il fut distingué de ses frères et sœurs à cause de son infirmité. En effet, K'stulla est né avec une membrane de peau épaisse sur les yeux, le rendant par le fait complètement aveugle. Il fut donc plus ou moins écarté des activités ludiques de ses petits camarades, qui, s'ils ne le traitaient pas en pestiféré, le prenaient tellement en pitié qu'ils le surprotégeaient. Il en allait de même pour tout le reste du Niall. De ce fait, K'stulla passa ses premières années occupé à des tâches basiques, ne nécessitant pas énormément de capacités.

Cette attitude de la part de sa famille torturait K'stulla, car il se sentait complètement dévalorisé, impuissant et indigne de vivre. Il n'arrivait pas à vivre le vrai Jik'harra et sentait son Ame dépérir. Car dès qu'il tentait de faire quelque chose de « normal » pour les siens, aussitôt, tout le monde le réprimandait et le ramenait à la « raison ». Ceci n'échappa cependant pas au nourricier de K'stulla, un ancien marin. Implicitement, ce dernier poussa « Fils-de-l'Air » à combattre sa condition. Aussi, tous les soirs, le jeune T'Skrang sortait à l'insu de tous et passait toutes ses nuits sur les filins et les réseaux arachnéens appréciés par ses frères et sœurs. Ces activités nocturnes lui permirent de développer son sens de l'équilibre dans une mesure impressionnante et, du fait de son infirmité, il n'avait aucune difficulté pour « sentir » la position des cordages. Tant et si bien qu'il allait toujours plus haut, toujours plus vite, exécutant des figures acrobatiques qu'aucun T'Skrang de son niall n'avait faites avant lui. Un observateur non averti n'aurait jamais supposé qu'il était aveugle. Ce comportement de la part de son pupille remplissait le nourricier de fierté, car K'stulla ne semblait véritablement vivre que la nuit. Par sécurité, il restait cependant éveillé pour surveiller le jeune T'Skrang et constater son évolution. Il fut surpris, et agréablement étonné de voir que son pupille utilisait sa queue de façon préhensile, lui garantissant un meilleur équilibre, une plus grande stabilité et un meilleur contrôle de sa trajectoire.

Arriva enfin la période du Kaïssa. Toute la communauté était encore plus attristée pour K'stulla, car ils avaient l'impression qu'il n'avait jamais vraiment vécu et pensaient que jamais il ne se trouverait de nom. Mais fier intérieurement de ses exploits nocturnes, et implicitement conseillé par son Chaida, il surprit tout le monde en adoptant le nom de K'Stulaa. Bien sûr, personne ne comprit pourquoi un tel nom, et certains essayèrent de l'en dissuader mais la Lahala et le Chaida prirent position et interdirent quiconque de faire ingérence dans le rituel du Kaïssa. Le nom de K'Stulaa fut donc définitivement entériné pour toute la communauté.

Mais cela ne changea pas pour autant l'attitude des gens vis-à-vis de K'Stulaa. Son infirmité toujours présente, ils ne l'en surprotégeaient que de plus belle. C'était encore un affront pour le jeune T'Skrang car il avait souvent entendu son Chaida narrer ses aventures à bord de l'un des navires du Fleuve Serpent. Sa curiosité attisée et sentant un appel pour tout ce qui avait trait à la navigation, K'Stulaa avait alors demandé à devenir Khamorro. Mais cet honneur lui fut refusé par ceux-là même qu'il pensait être ses bienfaiteurs (son Chaida et la Lahala). Dès lors, il en consut beaucoup de rancœur, car il se jugeait à la hauteur de la tâche. Son attitude fut fortement réprimandée par les anciens du Niall, tant et si bien qu'il lui fut interdit de sortir à la surface et qu'il fut cantonné





à des travaux de basse envergure. C'était sans compter sur la persévérance de K'Stulaa, qui n'eut alors de cesse de défier ses camarades dans des ballets aériens le long de l'entrelac de cordages. Il espérait ainsi prouver sa valeur aux yeux de ses congénères. Augmentant sans arrêt la complexité de ses acrobaties et la hauteur de sa progression, il devint rapidement pour tous un illuminé, touché par l'Haropas. C'est à partir de ce moment que la communauté commença à l'appeler « Fils-de-l'Air ».

Sa vie de jeune adulte passa donc ainsi, bercée entre les punitions et les défis, entre les éclats et la morosité de se sentir prisonnier. Son Chaida réussit cependant à tromper sa rancœur en lui enseignant les bases de la navigation maritime, du combat, et des arts liés à la navigation, comme la broderie runique. K'stulla enregistrait ses enseignements comme une éponge, posant sans cesse des questions, toutes plus censées les unes que les autres, pour la plus grande fierté de son Chaida.

Un jour, à l'âge de 18 ans, K'Stulaa fut demandé par la Lahala de son Niall. Interdit, il s'inquiéta sur ce que l'Honorée voulait de lui. Lorsqu'il arriva dans la salle d'audience, il fut surpris de trouver là tout le conseil assemblé, ainsi que son Chaida, qui se plaça derrière lui. A leurs mines attristées, il commença à avoir peur et, pour chasser celle-ci, il pensa à ce qui l'avait toujours soutenu moralement jusque là : de hauts cordages, montant jusqu'aux cieux, dans lesquels il sautait adroitement, une grande voile couverte. K'Stulaa n'avait pas conscience de la signification de ses pensées. La Lahala sentit et vit ce qu'il se passait. Un moment surprise, elle se reprit et observa les autres membres du Conseil. Puis, elle annonça au jeune K'Stulaa qu'en raison de son infirmité, il devenait un poids mort pour la communauté et qu'il devait prouver sa valeur ou être banni. K'Stulaa fut choqué d'entendre cela, et encore plus lorsqu'il vit que son Chaida n'osait pas le regarder dans les yeux.

K'Stulaa s'enfuit, se sentant trahi. Il quitta le Niall durant 2 ans. Cependant, il resta aux abords du Fleuve Serpent, vivant de chasse et de pêche, se construisant un petit niall dans un bras mort du Fleuve. Cette vie fut de courte durée car le jeune T'Skrang fut capturé par un Théran en maraude, chassant en Barsaïve pour trouver et capturer des esclaves. K'Stulaa connut alors la vie de captivité, et fut vendu comme bête curieuse à un montreur de foire. En effet, ses talents pour l'acrobatie en dépit de son infirmité en avaient fait une curiosité. Accompagné des autres créatures du montreur, il commença alors une tournée partout en Thera, dans les provinces de Rugaria et Vivane, voyageant au sein de caravanes aussi hétéroclites que poussiéreuses. Les deux années d'Exil se passèrent ainsi, à subir le regard pénétrant des Théran et leurs moqueries. Jusqu'au jour où la petite troupe dut utiliser un navire aérien pour faire une représentation dans une cité inaccessible par voie terrestre. Alors complètement déprimé à cause de la captivité, K'Stulaa ressentit l'appel de Floranuus et prit la décision de fuir pour retrouver sa liberté. Alors qu'il regardait les étoiles à la proue du navire, la membrane recouvrant les yeux du T'Skrang se rompit, lui offrant une vue telle qu'il n'en avait jamais vu. Fort de cela, il profita d'une escale pour s'enfuir. Une véritable chasse au T'Skrang fut organisée mais c'était sans compter sur les prouesses de K'Stulaa. Il fit la rencontre d'un maître d'équipage d'un navire aérien de Barsaïve qui l'accepta comme mousse à son bord. C'est là que K'Stulaa fit ses premiers pas sur la Voie du Navigateur Aérien.

Mais personne dans son village ne sut ce qu'il se passa durant cette période, et beaucoup pensèrent qu'il avait succombé à une Horreur, à l'extérieur du Niall. Tous le crurent perdu à jamais et en consurent une profonde tristesse et une grande culpabilité. Mais K'Stulaa revint finalement au Niall, profondément changé, aussi bien physiquement que psychologiquement. L'ensemble de la communauté fut surpris de constater que le jeune T'Skrang voyait, la membrane recouvrant ses yeux ayant complètement disparue. Ils essayèrent bien de questionner K'Stulaa sur ce qu'il s'était passé mais, si ce dernier restait volubile sur tous les sujets, il ne parlait jamais de son exil, à personne.

Le Niall accepta finalement le silence de K'Stulaa, le regardèrent s'intégrer de nouveau à la communauté et démontrer des talents artistiques manifestes pour la broderie runique, ainsi que pour la navigation. On proposa alors au jeune T'Skrang d'intégrer un équipage, mais il refusa. Pourquoi ? Nul ne le sait. Toujours est-il qu'il demande un entretien à la Lahala et lui exprima son souhait de naviguer sur les nuages, marquant ainsi clairement sa volonté d'aller encore plus loin dans son Jik'harra. La Lahala accepta, ne pouvant aller contre tel vœu qu'elle supposait issu d'un lien particulier avec l'Haropas. Elle autorisa donc K'Stulaa à quitter la communauté pour devenir Navigateur aérien et faire profiter le Niall de ses talents.

Depuis, K'Stulaa parcourt les cieux de Barsaïve, à la recherche d'aventures et de richesses pour faire vivre les siens et nourrir sa soif de connaissance et de défi. Pour l'instant, ces talents de novices ne lui ont permis que de travailler comme second sur des navires marchands, mais il espère un jour devenir capitaine, et peut-être posséder son propre navire.

